

## Hölzern?

Test: CD-Player Fonel Simplicité (Auszug)  
2.850 Euro UVP



### Zwischentöne:

- Was die Ingredienzien des Simplicité konkret angeht, zeigt man sich [...] international – sowie gut beleumundet ...
- ... eindrucksvolle Massivität ...
- Wenn ich Sie bitten würde, die Augen zu schließen und Sie – nachdem ich Ihnen den Simplicité in die Hände gedrückt hätte – raten ließe, was das ist, würden Sie wahrscheinlich „Amboss“ sagen ...
- ... Sinn für authentische Klangfarben unter Beibehaltung der gebotenen Präzision und Neutralität ...
- Mit einer wohlbalancierten Dosis an Schwärze und Punch im Bass zeigt er sich im Hinblick auf die unteren Frequenzgefilden jedenfalls bar jeder Kritik.
- ... offenbart feinste Schwingungen, geht ins Detail, liefert das richtige Maß an dynamischer Aggressivität ...
- ... stets ausreichend Wärme ...



- Nun, was die Kür angeht, gibt`s von meiner Warte aus – und das passiert an dieser Stelle recht selten – wirklich nichts zu bekritteln: Klanglich liefert der Simplicité nämlich eine überaus reife und ausgewogene Leistung ab.



- Der Fonel aber behält im akustischen Dickicht [...] stets die Übersicht, lässt den Akteuren ausreichend Raum und sortiert tadellos. Authentische Klangfarben weist er den einzelnen Akteuren ebenso zu – auch in dieser Hinsicht verwischt nichts. Zudem serviert der Simplicité sämtliches Bühnengeschehen nicht nur aufgeräumt, sondern auch plastisch bzw. in ansprechend dreidimensionaler Weise – die Musik löst sich in überzeugender Weise von den Lautsprechern.



## Testfazit:

Mir gefällt Fonels Simplicité ausgesprochen gut – so gut, dass er fortan dauerhaft als Arbeits- und Vergleichsgerät bei mir bleiben wird. Klanglich gibt er sich als echter Allrounder und erreicht auf ganzer Breite ein sehr hohes Niveau:

Ob Sie nun Fan von oftmals eher der digitalen Welt zugeschriebenen Werten wie Präzision, Feinauflösung und „Schnelligkeit“ sind, oder Ihnen zuerst Fluss, ein authentisches Maß an Wärme und die vielgerühmte Musikalität als wichtigste Kriterien in den Sinn kommen (wie das wohl insbesondere bei vielen Analogliebhabern der Fall sein wird): Der Fonel Simplicité ist unbedingt eine intensive Probehörsitzung wert. Achten Sie bei dieser auf die richtige Netzsteckerpolung – ansonsten büßt es nämlich ein wenig an „analogem Charme“ ein.

Der Fonel Simplicité charakterisiert sich durch ...

- seine Ausgewogenheit: Er geht über den gesamten Frequenzbereich hinweg ebenso zackig, rhythmisch und feinauflösend zu Werke, wie es gleichzeitig stets musikalisch, fließend und absolut langzeitäuglich klingt.
- sein äußerst natürlich wirkendes Klangbild – die Darstellung organisch wirkender Klangfarben gelingt ihm ebenso überzeugend, wie die gebotene Wahrung tonaler Neutralität.
- eine plastische Bühnendarstellung, die in ihrem Inneren wohlsortiert und ortungsscharf gerät sowie den einzelnen Instrumenten ausreichend „Luft“ bzw. Raum zueinander lässt.
- einen regelbaren Signalausgang, der ohne Klangseinbußen die direkte Ansteuerung einer Endstufe möglich macht (ich erzielte klanglich damit sogar die besten Ergebnisse) und für solche Angelegenheiten lediglich etwas feinjustierbarer hätte ausfallen können.
- eine absolut überzeugende Verarbeitungsqualität.
- ein 5 Jahre währendes Garantieverprechen seitens des Herstellers.

- eine ausgesprochen „edle“ Fernbedienung, die mitunter etwas mehr Schmackes beim Drücken bzw. durchtrainierte Finger erfordert und bisweilen etwas „sprunghaft“ spult.

Jörg Dames

